



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA Y EL INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS "GRAN TEATRO"

En la ciudad de Córdoba, a 12 de marzo. de 2012.

REUNIDOS

De una parte, el Excmo. Sr. D. José Manuel Roldan Nogueras, Rector Magfco. de la Universidad de Córdoba.

Y de otra, el Ilmo. Sr. D. Juan Miguel Moreno Calderón, Presidente del Instituto Municipal de las Artes Escénicas Gran Teatro de Córdoba.

Ambas partes se reconocen mutuamente la competencia y capacidad para el presente otorgamiento y

EXPONEN

Que dentro del espíritu de colaboración que rige sus relaciones, ambas partes han firmado un convenio marco, cuyo desarrollo ha de plasmarse en convenios concretos.

Que es la intención de las dos partes prestarse recíprocamente la máxima colaboración en materia de organización de espectáculos artísticos, de promoción de la asistencia de la comunidad universitaria a las distintas actividades escénicas y de programación y desarrollo de actividades culturales y protocolarias.

Que estos principios de colaboración se regularán por las siguientes

ESTIPULACIONES

Primera:

El período de vigencia de este convenio está comprendido entre 1 de enero a 31 de diciembre de 2012.



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Segunda:

El Instituto asume la organización, gestión económica y responsabilidad exclusiva de las actividades y programas de colaboración que son objeto de este acuerdo; con excepción de los actos protocolarios y determinadas actividades culturales, que sean organizados y gestionados por la Universidad.

Tercera:

La Universidad tendrá la consideración de "Patrocinador Oficial de la Programación Ordinaria del Gran Teatro de Córdoba", y se beneficiará de todas las contraprestaciones que tal condición lleven aparejadas. Así, la marca de la Universidad aparecerá como entidad patrocinadora en todas las publicaciones y ediciones elaboradas por el Gran Teatro de Córdoba, tales como:

- Folletos mensuales de programación.
- Carteles mensuales de programación.
- Programas de mano de espectáculos incluidos en la Programación Ordinaria.
- Anuncios diarios en prensa o cualquier otro medio de comunicación, que hagan referencia a la Programación Ordinaria del Gran Teatro.

Cuarta:

Colaboración interactiva. En el presente acuerdo se incluye la colaboración entre el Gran Teatro y la Universidad para la publicidad de ambas instituciones a través de vínculos interactivos entre las páginas web de las mismas.

Quinta:

En concepto de patrocinio total de la programación ordinaria, la Universidad (Vicerrectorado de Estudiantes y Cultura) aportará a la Fundación la cantidad de 20.000,00 € (VEINTE MIL EUROS), pagaderos en un único plazo a la firma del presente convenio.

Sexta:

Los ingresos y gastos generados por el desarrollo del presente convenio se realizarán con cargo a la Unidad de Gasto. 629.900 Convenio Gran Teatro.



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

IMAE INSTITUTO MUNICIPAL de las artes escénicas
ayuntamiento de cordoba

Séptima:

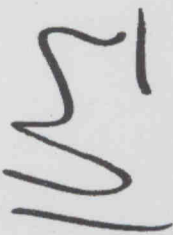
La Universidad y el Instituto pondrán en funcionamiento medidas de incentivización de la asistencia de la comunidad universitaria a todos los espectáculos programados en los teatros dependientes del Instituto: Gran Teatro, Teatro Góngora y Teatro de la Axerquía.

Octava:

La Universidad de Córdoba pondrá a disposición del Gran Teatro sus instalaciones (Salones de Actos, Residencia Colegios Mayores, Comedores Universitarios) a los precios del personal de universidad para uso de actividades programadas por el Gran Teatro, siempre y cuando haya disponibilidad de las mismas.

Novena:

Como contraprestaciones a la colaboración de la Universidad, el Instituto se compromete a:

- 
1. Estudiar la creación de programas con denominación propia -a concretar entre las partes-, que recojan todos los espectáculos y actividades concertadas.
 2. Insertar en todo el material publicitario y de promoción relativo a la Programación Ordinaria el logotipo de la Universidad de Córdoba, dejando constancia palmaria del patrocinio de la Universidad, tal y como se establece en la cláusula tercera del presente convenio.
 3. Se atenderán las necesidades protocolarias de la Universidad de Córdoba en la Programación Ordinaria reservando a tal fin, el palco nº 5 con 6 localidades, para las atenciones de protocolo que se considere oportuno. Teniendo en cuenta la disponibilidad y, previa consulta con el teatro, se contará con seis butacas más para la Dirección General de Cultura.
 4. Poner los Teatros dependiente del Instituto, a disposición de la Universidad, en los límites marcados por las necesidades propias de programación, hasta un máximo de 3 veces por temporada, para la realización de actividades protocolarias o culturales organizadas conjuntamente, siendo una de ellas el Concierto de Apertura con motivo de la inauguración del curso académico y la otras dos a definir entre las partes.
 5. Colaborar en la gestión de actividades culturales programadas por la Universidad en las condiciones fijadas para cada una de ellas.



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

IMae INSTITUTO
MUNICIPAL
de las artes
escénicas
ayuntamientodecordoba

6. Incluir actividades complementarias -ciclos de conferencias, proyectos de investigación, dotación de fondos bibliográficos, etc.- en su programación, organizadas conjuntamente con la Universidad.

Y en prueba de conformidad firman el presente acuerdo en el lugar y fecha indicados.

Por la UNIVERSIDAD DE CORDOBA,



Jose Manuel Roldan Nogueras

Por el INSTITUTO MUNICIPAL DE LAS
ARTES ESCÉNICAS "GRAN TEATRO",

Juan Miguel Moreno Calderón